

contafili

Virtutem forma decorat: La bellezza orna la virtù.
Leonardo da Vinci

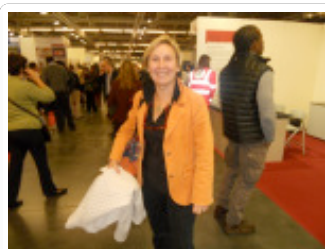
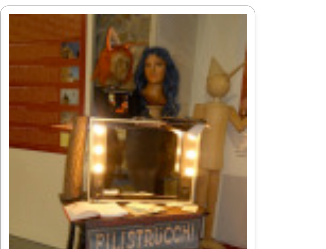
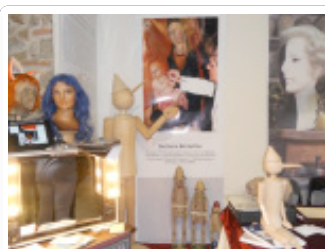
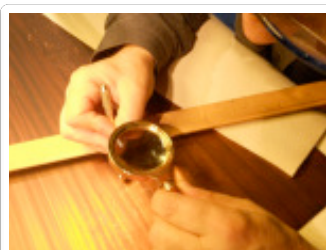
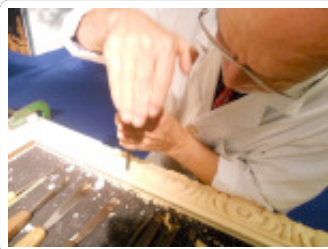
NOV 13 2012

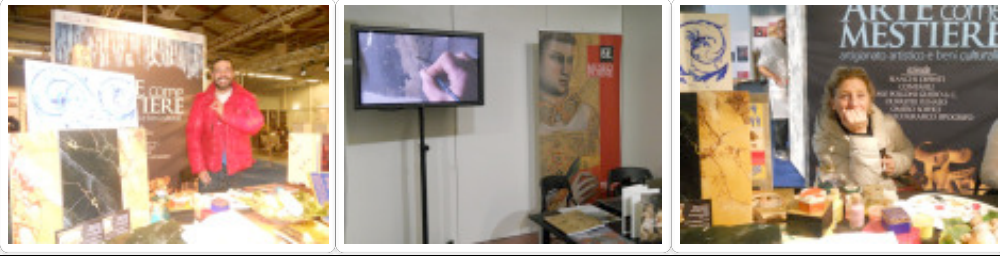
Biennale Salone dell'Arte e del Restauro Firenze 2012

In un perfetto ciclo di Creazione e Conservazione delle opere d'Arte, si è conclusa la terza edizione del Salone dell'Arte e del Restauro con tutte le novità sulla ricerca, la diagnostica e nuove tecnologie per i beni culturali e naturalmente le lavorazioni dal vivo dei mestieri d'Arte. Molta professionalità degli espositori e conferenze a ciclo continuato che spesso sfociavano in applausi spontanei, hanno caratterizzato tutti e tre i giorni della mostra, con grande affluenza di pubblico. Una nota bassa invece.. è stata la poca presenza internazionale.

Nel nostro stand tutto improntato alla Bio Arte per l'arredo e la decorazione di interni abbiamo presentato campionature di finti marmi, decorazioni, graffiti e dorature eseguiti dal vivo, interamente con materiali naturali, come l'uovo, il latte, la farina, la birra.. (per saperne un po' di più leggi anche – Arte su tela o su Tavola?)









[About these ads \(http://en.wordpress.com/about-these-ads/\)](http://en.wordpress.com/about-these-ads/)

Segui @CatiaClementi

Per contafili • Tagged [Arte](#), [beni culturali](#), [Bio](#), [birra](#), [conservazione](#), [Decorazione](#), [diagnostica](#), [farina](#), [latte](#), [Mestieri d'Arte](#), [ricerca](#), [Salone dell'Arte e del Restauro](#), [tecnologie](#), [uovo](#)

[Blog su WordPress.com](#). | Tema: [iTheme2](#) by [Themify](#).

Iscriviti

Follow “contafili”

Powered by [WordPress.com](#)