

- La Fondazione
- Sociale
- Formazione
- Arte e cultura

Dicono di noi

Privacy

Contatti

Sostieni la fondazione

News

[News](#)



NEWS

Il CAM al Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze

Giovanni Miceli

Nella giornata di apertura del Salone dell'Arte e del Restauro, l'8 Novembre 2012, inaugurato dal Ministro dei Beni Culturali Lorenzo Ornaghi, Andrea Pandolfi ha presentato i lavori di scavo che la Fondazione ha iniziato il passato 29 ottobre, nei terreni prospicienti la sua sede siciliana, il CAM – Campus Archeologico Museale. Questa importante iniziativa, della durata di due anni, su concessione della Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Trapani, proseguirà, in questa sua prima fase per tre mesi per poi riprendere in primavera.



Ha delineato brevemente l'importanza di Selinunte e delle sue necropoli, rilevando il problema degli scavi clandestini e del lavoro intrapreso dal Soprintendente della Sicilia Occidentale, Prof. Vincenzo Tusa negli anni sessanta nel tentativo di arginare questa situazione. La fondazione Kepha dopo quasi cinquanta anni ha ripreso lo scavo archeologico nella necropoli Manicalunga Timpone Nero, garantendo così un duplice risultato: la ricerca scientifica attraverso lo studio delle tombe e dei resti che contengono e la tutela, conservazione e fruizione di un patrimonio culturale, per ora sconosciuto ai più, perché fino ad oggi non ci sono necropoli fruibili.

• La Fondazione	• Sociale	• Formazione	• Arte e cultura	• Dicono di noi
○ Valori	○ Progetti internazionali	○ Centro internazionale di formazione	○ Interventi conservativi e ricerca	○ Rassegna stampa
○ Persone	○ Iniziative ed eventi	○ Iniziative ed eventi	○ Iniziative ed eventi	
○ Crediti		○ Progetti internazionali	○ Progetti	
○ Protocolli d'intesa			○ Pubblicazioni	
○ Sedi				
○ Documentazione				

© FONDAZIONE KEPHA ONLUS • Via Quattro fontane,33 • 00184 Roma • C.F.: 97220120584

Design by Sintetika e A. Pandolfi

- Bonifico bancario
- 5 x 1000
- Paypal