

Giovedì, 21 Marzo

[A-](#) [A+](#)

 [RSS](#)

Stai cercando qualcosa?

[MYSTAMP](#)

[Login](#) / [Registrati](#)



- [Home](#)
- [CRONACA](#)
- [POLITICA](#)

STAMP Toscana [®]
 the news community in Tuscany

- [SOCIETA'](#)
- [ECONOMIA](#)
- [AMBIENTE](#)
- [CULTURA](#)



- [INNOVAZIONE](#)
- [TURISMO](#)
- [SPORT](#)
- [INTERNET](#)
- [LEADER](#)

[Notizie locali](#)

[Cinema](#)

[Incipit](#)

[Stasera](#)

[Spettacoli](#)

[Sigarette turche](#)

[Stradario
criminale](#)

[ALTRE](#)

[Cucina in rete](#)

[Danza e dintorni](#)

[Songs & Lyrics](#)

[Mostre online](#)

**NOTIZIE
DALLA**

[Reporting in english](#)



Giovedì 8 Novembre, 2012 - 11:53 da [redazione](#)

Il Salone dell'Arte e del Restauro alla Fortezza

1

“Metodo e Scienza, per un futuro produttivo”, titolo di questa edizione del Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze che si svolge dall'8 al 10 novembre nel Padiglione Cavaniglia della Fortezza da Basso



Firenze - **“Il Salone dell’Arte e del Restauro di Firenze**

che apre oggi 8 novembre- spiega la presidente Elena Amodei - si presenta per la terza edizione nella sua nuova veste biennale, per sottolineare la volontà di creare un evento curato e di alto profilo scientifico culturale, lontano delle dinamiche del profitto, in linea con la natura senza scopo di lucro dell’Associazione Istur-CHT che promuove l’evento. Il risultato è frutto dei rapporti sempre più forti di collaborazione con istituzioni pubbliche e associazioni private, italiane e straniere, che nell’evento riconoscono oramai un appuntamento stabile, nel quale riporre fiducia e trovare motivo per realizzare iniziative e progetti. Sinergia importante, la contemporaneità tra il Salone e la Biennale Internazionale dei Beni Culturali – Florens 2012. I due eventi si completano e contribuiscono a dare l’immagine di una città instancabile nel suo impegno verso la tutela e la conservazione; città che è ospite ideale per chiamare a raccolta tutti gli operatori e portare all’attenzione le scelte opportune da attuare nel settore. Il programma degli eventi culturali è molto ricco e affronta temi importanti che mirano non solo ad informare e aggiornare esperti del settore ma anche a invitare tutti i cittadini ad una seria riflessione sull’importanza e sull’impegno verso il settore della conservazione. Si toccheranno importanti tematiche dedicate alla ricerca, all’innovazione tecnologica e alle nuove metodologie per la prevenzione e il recupero del Patrimonio storico artistico, fino alla scienza e all’informatica applicate ai beni culturali. Molti gli eventi istituzionali rivolti all’analisi di specifiche case history: un’occasione di confronto tra illustri studiosi per valutare i traguardi e avanzamenti raggiunti e affrontare interrogativi e necessità di approfondimenti, aggiornamenti e integrazioni”. Tra gli oltre 300 espositori del Salone, c’è anche **Art-Test Firenze**, lieta di mostrare le tante novità: i loro scanner IR e, in esclusiva per l’Italia, in collaborazione con S.T. Art-Test, lo scanner XRF, per ottenere immagini dei colori nascosti, la tecnologia d’avanguardia del metodo Multilayer e un nuovo dispositivo per il monitoraggio microclimatico. In questa occasione presentano anche il ciclo di incontri **“CAPIRE LA DIAGNOSTICA”**. Da gennaio a marzo 2013 due ore la settimana per conoscere e comprendere le possibilità di indagare tutti gli elementi che costituiscono un dipinto e sei seminari tenuti da studiosi eccellenti che presenteranno alcuni casi di studio, selezionati per la loro rilevanza ed emblematicità

<http://www.salonerestaurofirenze.org> (PB)

Annunci Google ▶ Notizie cronaca ▶ ADSL router ▶ Modem router ▶ ADSL modem

ALTRI ARTICOLI DI NOTIZIE DALLA TOSCANA



• [Si vota nelle 300 parrocchie fiorentine](#)



• [Mostra sulla vita a Siena](#)



• [Prato: Via Crucis cinese e dei giovani](#)

C'è un problema. E la sua **soluzione**.
RICHIEDI SUBITO UN **SOPRALLUOGO GRATUITO** AI NOSTRI **INGEGNERI**

KAPPAZETA
CONSOLIDAMENTI

COMMENTI



Facebook social plugin

MySTAMP

giornalismo del cittadino

pubblica le tue news

[Login](#)

[REGISTRATI](#)

- da *claudio corso*



[Sabato "L'ora della Terra": Firenze e non solo si spengono per un'ora](#)

l'iniziativa simbolica è del Wwf a livello mondiale contro il cambiamento climatico. Con lo...

Provincia: [Firenze](#)

- da *la lettera rubata*



["Doppio giallo", Biblioteca San Giorgio, Pistoia, venerdì 22 marzo](#)

Venerdì 22 marzo 2013, ore 17:00, Sala Bigongiari, Biblioteca San Giorgio, Via S. Pertini -...

Provincia: [Pistoia](#)

- da *claudio corso*




[LAVORO: continuano i suicidi per disperazione](#)

Continuano i suicidi per disperazione causata dalla perdita del lavoro. Questa volta si tratta di...

Provincia: [Grosseto](#)

[Altri articoli](#)

 [Reporting in English »](#)



[Cinema](#)



[I film in uscita oggi nei cinema toscani](#)

Tutte le trame dei film in uscita nei cinema toscani, per scegliere la pellicola giusta da vedere.

[Spettacoli](#)



[Teatro Everest: la grandezza delle cose piccole](#)

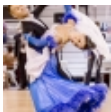
Ci sono storie molto grandi che si raccontano semplicemente facendone la cronaca. Ci sono poi vicende piccole piccole, non per questo indegne d'esser raccontate, solo che per raccontarle ci vuole...

[DANZA & DINTORNI](#)



[Francesco, il papa che ama il tango](#)

di [Anna Letizia Marchitelli](#)



[WDSF Dance Sport Cup 2013](#)

di *Giovanna Focardi Nicita*



GuidaPulizie.it



STAMP SPECIALI

-  [STAMPCONCLAVE](#)
-  [STAMPSALUTE](#)
-  [STAMPUNIVERSITA'](#)
-  [DIBATTITO POLITICO](#)





SEGUI STAMP TOSCANA

Find us on Facebook

 **STAMP TOSCANA**
the news magazine in Tuscany

777 people like STAMP TOSCANA.

- [Home](#)
- |
- [MyStamp](#)
- |
- [Contatti](#)
- |
- [La Redazione](#)

© 2011 StampToscana.it | Tutti i diritti riservati

STAMP è testata giornalistica online iscritta al numero 5842/2011 del Registro Stampa del Tribunale di Firenze
Editore: STAMP srl, società a responsabilità limitata con sede legale in Piazza C. Beccaria, 4 50121 – FIRENZE Codice fiscale e P.IVA: 06292150486
Direttore responsabile Piero Meucci